

Т. Э. Тютюнникова

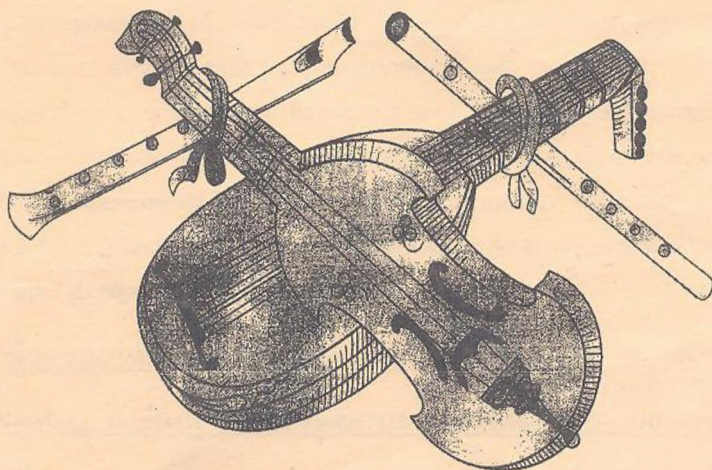
4



**«Учусь творить.
Элементарное музицирование:
музыка, речь, движение»**

Материалы семинара № 3

Песенки-бусинки



Москва 2004

Методическая записка

Маленькие песенки-бусинки предназначены для пения с детьми без аккомпанеента фортепиано — с голоса педагога и с аккомпанементом детских инструментов — ксилофонов, металлофонов и разнообразных шумовых.

Мелодии состоят из простейших «интонаций-кубиков» (трихорд, тетрахорд, малая терция, квартовый ход на тонику и т.д.), которые иногда по многу раз повторяются, настойчиво «кочуют» из песенки в песенку с целью слухового и вокально-моторного закрепления их у детей.

Многие песенки написаны в пентатонике (полном и неполном звукоряде). Пение в этом ладу имеет множество методических обусловленностей. Пентатоника — это в истинном смысле этого слова «детский» лад. Почти весь детский фольклор разных стран и народов мира пентатоничен, и это знание обязывает педагогов считаться с особенностями формирования музыкального мышления у детей, не отвергая того, что подсказано самой природой. Дети прекрасно «чувствуют себя» в пентатонике, в отличие от взрослых педагогов, которым там, неудобно, а часто и скучно.

Одновременно в сборнике большое внимание уделено формированию у детей ладового слуха, прежде всего ощущению тоники, умению петь и слышать фундаментальные интонации в мажорном ладу. Для поддержки пения нами предлагаются совсем простые аккомпанементы на тонике, тонической квинте. Такое сопровождение не заглушает тихое детское пение и помогает услышать ребенку его собственный голос, а также освоить ксилофон, познакомиться со звукорядом мажора, расположением и названием нот.

Обращаем особое внимание педагогов на то, что все песенки и партии инструментов разучиваются на слух с голоса и с «рук». Ксилофоны должны быть специально подготовлены (на все или отдельные ноты, например, до, ми, соль наклеиваются разноцветные квадратики) для обеспечения ориентации детям.



Metallofon

Xylophone

Voice

Э - то Джон - Зай - чик? Да - да - да!

5

Xyl.

Xyl.

Voice

Пры - га - ет как мя - чик? да - да - да!

3. Забегал к нам в сад? Да-да-да!

4. С грядки ел салат? Да-да-да!

5. И горошек ел? Да-да-да!

6. Репку сгрызть успел? Да-да-да!

7. И еще капусту? Да-да-да!

8. В огороде пусто? Дад-да-да!

Варианты ответов

Voice

Да - да - да! Да - да - да! Да - да - да! Да - да - да!

Кузнечик

Слова И. Кузнецовой

©

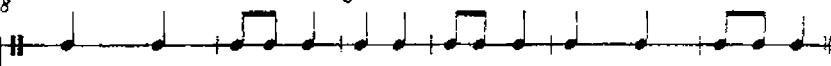
Percussion 


Xylophone 


Voice 

Наш куз-не-чик по ут-рам де-ла-ет за-ряд-ку. Раз, два из тра-вы
О-чень лов-ко и лег-ко пры-га-ет на гряд-ку.

8

Perc. 

Xyl. 


Voice 

нож-ки вы-ше го-ло-вы. Раз, два из тра-вы нож-ки вы-ше го-ло-вы.

Семейка огурцов

Слова А. Усачева

©

Voice 

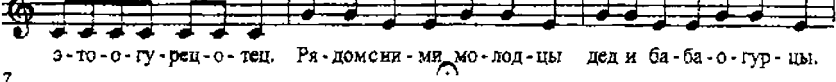
Пог-ля-ди-ка в го-род: о-гур-цов все-мь-я рас-тет. Э-то-ма-ма-о-гур-ец,

4

Voice 

э-то-о-гур-ец-о-тец. Ря-дом с ни-мь мо-ло-д-цы де-д и ба-ба-о-гур-цы.

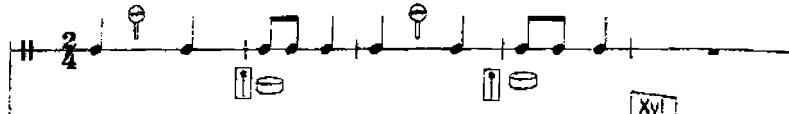
7


Voice 


А вот э-то слав-ный вну-чек-шус-трый ма-лень-кий о-гур-чик.


Паучок и гамачок

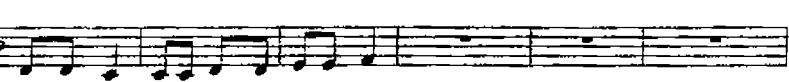
Слова В. Орлова


Percussion 

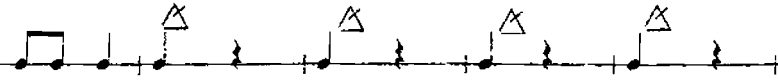
Xylophone 

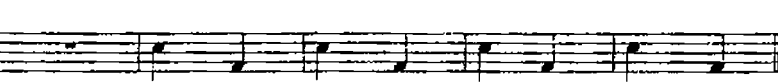
Voice 
Стро-ил до-мик па-у-чок: ком-нат-ку и чер-да-чок.

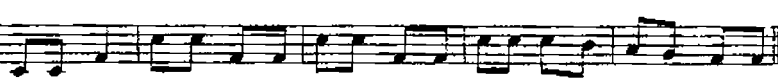
Perc. 

Xyl. 

Voice 
Их по-ве-сил на су-чок - по-лу-чил-ся

Perc. 

Xyl. 

Voice 
га-ма-чок. По-ка-чал-ся, по-ка-чал-ся - и по воз-ду-ху пом-чал-ся

Percussion: 2/4

Voice:

Про-сы-па-ет-ся лист-ва, и прос-нул-ся па-у-чок. Вот прос ну-лась

6

Perc.

Voice

го-ло-ва, и прос-нул-ся я-зы-чок. А-ма-ла-ма,

10

Perc.

Voice

чо-ко-ба-ла-ба-ма, чо-ко-ба-ла-бум! э-ки-во-ки-тум!

2. Прыгают кузнечики,
 Зажужжали мухи,
 Просыпайтесь, плечики,
 Просыпайтесь, руки.

3. Вот проснулся муравей
 И сороконожка.
 Просыпайтесь поскорей,
 Пяточки и ножки!

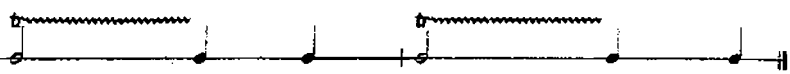
Котелок

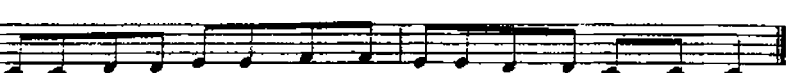
©

Percussion 

Voice 

Жи - ли - бы - ли ба - ба сде - дом, е - ли ка - шу смо - ло - ком.

Perc. 

Voice 

И бол - та - ли ба - ба сде - дом за о - бе - дом я - зы - ком.

2. Ели кашу с молоком
И болтали язырк.
Не заметили и съели
Кашу вместе с котелком.

3. Баба с дедом три недели
Не выходят за порог,
Три недели все при деле -
Ищут всюду котелок.

©

Буль-буль

Слова А. Усачева

хор рыбят

Xylophone 

Voice 

у - пал - БУЛЬ - БУЛЬ, у - пал БУЛЬ - БУЛЬ, у - пал буль - до - зер

Хул. 

Voice 

в о - зе - ро. И нет БУЛЬ - БУЛЬ, и нет БУЛЬ - БУЛЬ, и

Хул. 

Voice 

нет БУЛЬ - БУЛЬ буль - до - зе - ра!

Xylophone

Пед. Дети. Спят, спят, спят.

Voice

Спят ли вол - ки? Спят ли пчел - ки?

5

Xyl.

Спят, спят. Спят, спят. Спят, спят.

Voice

Спят си - нич - ки? А ли - сич - ки? А тю - ле - ни?

11

Xyl.

Спят, спят. Спят, спят.

Voice

А о - ле - ня? А все де - ти?

15

Xyl.

Спят, спят. Спят, спят, спят.

Voice

Все на свс - те?

Xylophone 

Voice 

Ай-лю-ли, ай-лю-ли! Гос-ти кДа-шень-ке прии-ли. Пе-ту-шок в са

6 Xyl.  Xyl

Voice 

пож-ках, ру-роч-ка все-реж-ках, Се-ле-зень в каф

14 Xyl.  Xyl

Voice 

та-не, ут-ка вса-ра фа-не. Ко-тиквно-вой

22 Xyl.  Xyl

Voice 

свит-ке, ко-шеч-ка вна-кид-ке

29 Xyl.  Xyl

Voice 

с пер-стень-ком на лап-ке, а со-ба-ка вшап-ке.

36 Xyl.  Xyl

Voice 

Все по лап-кам се-ли, се-ли и за-пе-ли: "Ай-лю-ли, ай-лю-ли!", итд.



Ладушки-оладушки

Слова И. Демьянова

Percussion $\frac{2}{4}$

Percussion $\frac{2}{4}$

Voice $\frac{2}{4}$

Ла - душ - ки, ла - душ - ки мы пек - ли о - ла - душ - ки.

5 Perc.

Perc.

Voice

По - лу - чи - лось ров - но пять: о - дин Жуч - ке на - до дать,

9 Perc.

Perc.

Voice

ко - ти - ку су - са - ми... Три съе - дим мы са - ми!



Потешка с калачами

фольклорный текст

Xylophone $\frac{2}{4}$

Voice $\frac{2}{4}$

Сел свер - чок на пёс - ток, та - ра - кан вуго - лок: се - ли - по - си - де - ли,

7 Xyl.

Voice

пе - сен - ки за - пе - ли. Да да - вай под - пе - вать, под - пе - вать да тан - це - вать.

2. Услыхали ложки,
Вытянули ножки,
Услыхали калачи -
Попрыгали из печи,

©

Percussion 2/4

Voice

Ти - ше, мы - ши, ти - ше мы - ши! Кот си - дит на на - шей кры - ше! Ста - рый

Perc. 6

Voice

кот, толс - тый кот гром - ко пе - сен - ку по - ет: "Му - мур -

Perc. 11

Voice

мяу, мур - мур - мяу, мур - мур - мя - у всех пой - мау!"

2. Он, хитро прищури́в глаз,
Стережет, наверно, нас!
Старый кот, толстый кот
Громко песенку поет.

3. Но сегодня, Васька злой,
Не поймаешь ни одной.
Не поймаешь, не поймаешь.
Не поймаешь ни одной!

Лягушачья песенка

22

Слова С. Волкова

©

Xylophone

Voice

Ля - гу - ша - чья пе - сен - ка лье - тся изпру - да, лас - ко - ва - я све - ла - я

7

Xyl.

Voice

лье - тся как во - да. Ля - гу - шон - как слу - ша - ют лис - тья и гра -

12

Xyl.

Voice

ва, ля - гу - шо - нок ква - ка - ет: "Ква - ква - ква!"

Считалка

Слова Р. Сефа

гамма

Voice

Я мо - гу счи - тать до ста - вре - ме - ни не жал - ко:

3

Voice

"Раз, два, три, че - ты - ре, сто" - вот и вся счи - тал - ка.

Грибная история

Слова И. Демьянова

Хыл 1

Хыл 2

Xylophone

Voice

Под го-ро-ю вы-рос гриб, гриб у-ви-дел дед Ар-хип. День пи-лил,

6

Xyl. 1

Voice

два ру-бил, гриб на зем-лю не саа-лил. Крик-нул ста-рый баб-ку, баб-ка гриб во-

12

Xyl. 2

Voice

хап-ку. На-со-ли-ла, на-ва-ри-ла, вгос-ти звать те-бя про-си-ла.

Кошачий ответ

Слова А. Усачева

Хыл 1

Хыл 2

Xylophone

Voice

1 Кош-ка, кош-ка, хо-чешь каш-ки? "Мя-у, мя-у!"
 2. Кош-ка, кош-ка, хо-чешь пыш-ку? "Мя-у, мя-у!"

4

Xyl.


Voice


Мне по вку-су пташ-ки!" У ко-тов о-дин от-вет: МЯ-У да и
 7 Дай-те луч-ше мыш-ку!"


Xyl. 1

Voice


МЯ-У нет! Впро-чем, ес-ли кот не хмур, мо-жет вам ска-зать "МУР-МУР!"


Percussion 


Triangle 

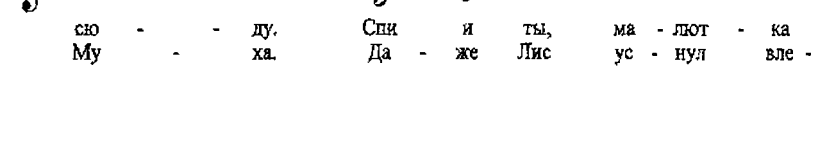
Voice 

Ба - ю, ба - юш - ки, ба - ю, зве - ри спят пов -
Слад - кий сон смо - рил 0 - су, зад - ре - ма - ла


7 


Perc. 


Tri. 


Voice 

сю - - ду. Спи и ты, ма - лют - ка
Му - - ха. Да - же Лис ус - нул вле -

12 

Perc. 

Tri. 

Voice 

мышь, я сто - бой по - бу - ду.
су, спря - тав хвост под у - хо.

Triangle  3/4

Glockenspiel

Xylophone

Voice

Спи - те, зай - цы, ба - юш - ки - ба - ю,

5  2. Смот - рит в ок - на - кто - то мох - на - тый:

Tri. 

Glock.

Xyl.

Voice

звез - ды в не - бе яр - ко си - я - ют.

все ли спят в кро ват - ках зай - ча - та.

©

Два зеленых огонька

Слова Р. Сеф

©

песенка-гамма

Voice

Два зе- ле- ных о- гонь- ка бро- дят ночь- ю по кар- ни- зу, два зе- ле- ных

6

Voice

о- гонь- ка мо- жешь ты у - ви- деть снi- зу. Два зе- ле- ных о- гонь- ка

11

Voice

за - го - ра - хот - ся на кры - ше - и стре - лой не -

14

Voice

сут - ся мы - ши, у - дн - ра - я счер - да - ка.

Кошка

Слова У. Мэр

©

Xylophone

Voice

Ког - да при - хо - дят хо - ло - да, у - жас - но лю - бит

5

Xyl.

Voice

кош - ка при-сесть у жар - ко - го ог - ня по-даль - ше от о - кош - ка.

Припев: ля-ля-ля...(импровизация в ре-миноре)

2. Она лежит, при-крыв глаза,
Мяукает, зевает,
И пламя яркое в печи
Ей тихо подпевает.

3. А я на старый тюфячок
Прилеж, устал немножко,
Читаю книжку и смотрю
На пламя и на мотылек

Мышиный хоровод

Детский фольклор

Хул 1 Хул 2

Xylophone

Voice

Мы - ши во - дят хо - ро - вод, на ле - жан - ке дрем - лет кот. "Ти - ше, мы - ши,

6

Xyl.

Voice

не шу - ми - те, ко - та Вась - ку не бу - ди - те!" Вот прос - нет - ся

10

Xyl.

Voice

Вась - ка - кот - ваш раз - го - нят хо - ро - вод!

©

Чебурек

Сл. М. Яснова

Voice

Жилна све - те че - ло - век, по проз - ва - нь - ю Че - бу - рек с доч - кой и сы ниш - кой:

7

Voice

Пон чи - ком и Пыш - кой. А же - на е - го О - ладь - я ши - ла всем со -

12

Voice

се - дям пла - ть - я: со сме - та - но - ю ху - дым, тол - стым скре - мом за - вар - ным.

Кошачий вагон

Слова А. Стрейло

©

Percussion 

Xylophone 

Voice 

Кош - ка, кот и шесть ко - тят е - хать в кош - ки - но хо - тят. Се - ли кош - ки

6


Perc. 

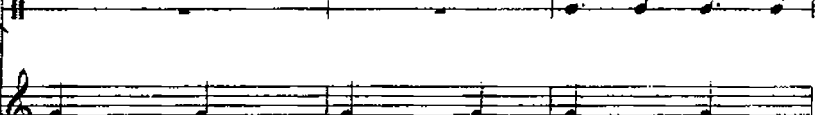
Xyl. 

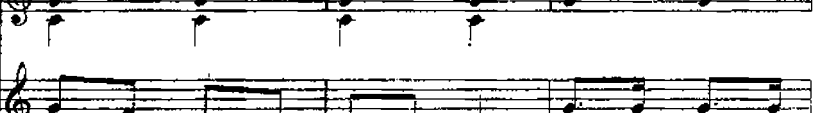
Voice 

у о - ко - шек: во - семь о - кон, во - семь ко - шек. Про - сят у про - вод - ни - ка

11


Perc. 

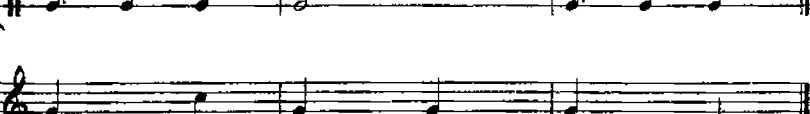
Xyl. 

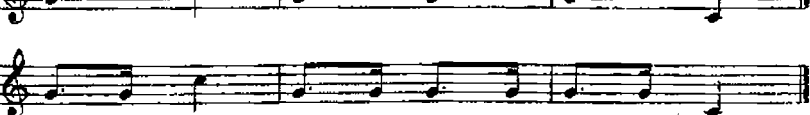
Voice 

во - семь пло - шек мо - ло - ка. про - вод - ник Га -

14

Perc. 

Xyl. 

Voice 

гав сму - щен; вход со - ба - кам зап - ре - щен!



Percussion $\text{||} \quad \frac{2}{4}$

Xylophone

Voice

Жи - ли - бы - ли на сос - не две ве - се - лых шиш - ки. Жи - ли - бы - ли

6

Perc.

Xyl.

Voice

под сос - ной две ве - се - лых мыш - ки. И кри - ча - ли мыш - ки: "Эй, спус - кай - те - сь,

12

Perc.

Xyl.

Voice

шиш - ки! Выжезна - е те она с толь - ко пона сыл - ке!" У - дя - ви - лись шиш ки:

19

Perc.

Xyl.

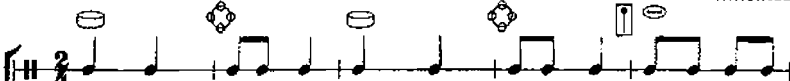
Voice


"Глу - пень - ки - е мыш - ки! Чем же пло - хо нам ви - сеть здесь на на - шей выш - ке?"


©


Посудный концерт

Сл. Л. Яковлева

Percussion  2/4


Xylophone  Xyl


Voice 
 Я на ков-ри-ке си-дел, я каст-рю-ля-ми гре-мел. При-бе-жа-ли

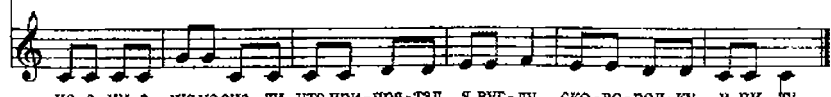
Perc.  6

Xyl. 

Voice 
 ма-ма спа-пой, дя-дя Фе-дя сте-тей Ка-пой. Все каст-рю-ли о-тоб-ра-ли,

Perc.  11


Xyl. 


Voice 
 но о-ни е-ще незна-ли, что при-пря-тал я вуг-лу ско-во-род-ку и пи-лу.





Шкатулка

Сл. А. Усачева

Percussion 

Voice 
 Шка-тул-ка - э - то шу-кал-ка для вся-ких раз-ных штук. О -

6 


Voice 
 на по-боль-ше ко-роб-ка, но мень-ше, чем сун-дук.


2. Шкатулка - это стукалка
 Для всяких разных штук
 И если потрясти ее,
 Услышишь: тук-тук-тук.

3. А вдруг волшебный замок там
 И танцы при свечах?
 И кавалеры с дамами
 Подметками стучат?

Пряничные человечки

Шведская народная поэзия.
 Перевод И. Токмаковой

Voice 
 Нас тро - е, мы я - ви - лись из пря - нич - ной стра - ны. На

6 
 нас ру - бац - ки слад - ки - е слад - ки - е шта - ны.

2. Мы пробыли сегодня
 В дороге целый день.
 У нас глаза-изюминки,
 Шалки набекрень.

3. Нас трое человечков,
 Мы в гости к вам пришли,
 Но пряничного зайку
 С собой не привели.

4. Ему не захотелось
 Из печки вылезать.
 Просил он вам горячий
 Привет вам передать.

Voice

7 Бо-бер вле-су за-те-ял бал, бо-бер на бад, гос-тей поз-вал. Бе-лоч-ки во

Voice

12 фле-ты ду-ют: тир-ли-лю да тир-ли-лю, поль-ку ба-боч-ки тан-цу-ют:

Voice

15 фин-ти-флю да фин-ти-флю. Да-же ти-хий

Voice

бар-су-чок ту-фель-ха-минчок да чок.

Вокалист

Слова Л. Яковлева

Voice

7 Все со-се-ди бы-ли ра-ды: на-у-чил-ся. Пе-тя петь, у-лю-лю-кать

Voice

12 как пи-ра-ты, сви-рис-теть и гу-рун-деть, та-рах-теть ры-чать и да-же

Voice

15 ти-ли-линь-кать, дрын-ды-чать... А те-перь все

Voice

ждут, ког-да же он на-у-чит-ся мол-чать!

△

Percussion

Xylophone

Voice

Взе - ле - ном, зе - ле - ном, зе - ле - ном ле - су зе - ле - ный лис - ток, как фла

5 △

Perc.

Xyl.

Voice

жок я не - су. Зе - ле - на - я шиш - ка под ел - кой ле - жит, зе - ле - на - я му - зы - ка

9 △

Perc.

Xyl.

Voice

где - то зву - чит. Зе - ле - ный куз - не - чик взе -

11 △

Perc.

Xyl.

Voice

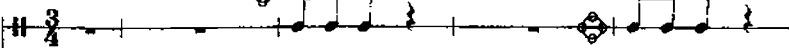
ле - ной стра - не иг - ра - ет зе - ле - ну - ю му - зы - ку мне.


Далее импровизации детей на инструментах.




Путаница

Нем. фольклор.
Русский текст В. Викторова

Percussion 

Xylophone 

Voice 
Вста - ю я под ве - чер, а ут - ром ло - жусь, го -

6 Perc. 

Xyl. 

Voice 
го - чет пе - тух, ку - ка - ре - ка - ет гусь.

2. Я, комнату взяв, подметаю метлу,
И печкой дрова зажигаю в углу.

3. Вливаю три супа в кастрюлю с яйцом -
Вот лесенка с крышкой кастрюли на конном цом.

©

Glockenspiel

Металлофон

Xylophone

Voice

5

Синий ве - чер к нам спус - тил - ся,

Glock.

Met.

Xyl.

Voice

ти - хо сон сту - чит в ок - но. - -

1. Синий вечер к нам спустился,
Тихо сон стучит в окно.
Колокольчики уснули,
И травинки спят давно.

2. Шуруют звездочки ресницы
И глядят на нас с небес.
Этой ночью нам приснится
Много сказочных чудес.

Сонная гамма

Слова Н. Матвеевой

25

Metallofon

Voice

Я хо - зяй - ка раз - ных снов про дель - фи - нов и сло - нов,

Voice

про двор - цы хрус - таль - ны - е и про звез - ды даль - ни - е.

Voice

Вы ло - жи - тесь и на уш - ко вам на - шел - чет сны по - душ - ка.

Voice

Бай, бай, бай, бай, пос - ко - ре - е за - сы - пай.



Percussion

Glockenspiel

Metallophone

Voice

1. Звездны-е хо-ди-ки ти-кать ус-та-ли, ма-ят-ник лун-ный ка
 2. Там, где за-жиг свой хрусталь-ный фо-на-рик, наш за-ка-дыч-ный дру
 3. Ночь о-де-я-ла-ми нас ук-ры-ва-ет, сказ-ка при-хо-дит на

Perc.

Glock.

Met.

Voice

чать-ся ус-тал. Бо-ж-и ко-ров-ки по-
 жок свет-ля чок, лег на бо-чок не-по-
 цы-поч-ках кнам, и кост-ро-вам ти-ши-

Perc.

Glock.

Met.

Voice

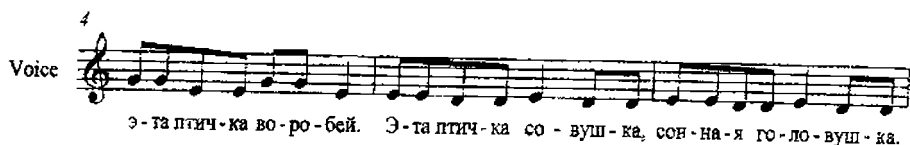
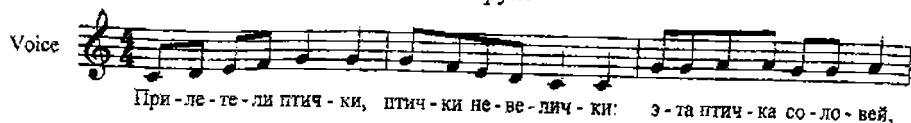
луш-ки дос-та-ли, а свет-ля-чок свой фо-на-рик дос-тал.
 се-да-ко-ма-рик, да-же куз-не-чик при-лег на бо-чок.
 ны уп-лы-ва-ет лун-ный ко-раб-лик по лун-ным вол-нам.



Десять птичек

пение по руке

Слова И. Токмаковой



СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Джон-Зайчик	2
2. Кузнечик	3
3. Семейка огурцов	3
4. Паучок и гамачок	4
5. Ама-лама	5
6. Котелок	6
7. Буль-буль	6
8. Сонная песенка	7
9. Гости	8
10. Ладушки-оладушки	9
11. Потешка с калачами	9
12. Ловишки	10
13. Лягушачья песенка	11
14. Считалка	11
15. Грибная история	12
16. Кошачий ответ	12
17. Мышиная колыбельная	13
18. Зайкина колыбельная	14
19. Два зеленых огонька	15
20. Кошка	15
21. Мышиный хоровод	16
22. Чебурек	16
23. Кошачий вагон	17
24. Мышки и шишки	17
25. Посудный концерт	18
26. Шкатулка	20
27. Пряничные человечки	20
28. Лесной бал	21
29. Вокалист	21
30. Зеленая песенка	22
31. Путаница	23
32. Синий вечер	24
33. Сонная гамма	25
34. Лунный кораблик	26
35. Десять птичек	27